

## **Al Comunale di Airola Pamela Villoresi rincorre identità "segrete"**

**28 gennaio 2010**



Al Comunale di Airola, nell'ambito della Rassegna 2009-2010, è grande teatro: Pamela Villoresi e David Sebasti hanno presentato "Appuntamento a Londra", un testo difficile, ma denso di sfaccettature logiche, di quelli che alla fine lasciano il segno e ci fanno riflettere sul vero senso della vita. Scritto dal grande autore sudamericano Mario Vargas Llosa, per la regia di Maurizio Panici, la storia racconta di due amici, due peruviani di Miraflores che non si vedono da anni, che si ritrovano a Londra. Da tempo nulla sanno l'uno dell'altro. L'incontro è imprevisto e scioccante, e li stimola a un viaggio nel passato che ripesci ricordi belli e brutti, avventure costruttive e storie orribili, eventi che pensavano sepolti. Lungo tutto il tempo dello spettacolo le "identità" si rincorrono, si fronteggiano fino a una soluzione possibile, sempre e comunque aperta. La loro interazione lavora sull'identità e sul segreto, ma si allarga all'amicizia e ad altri sentimenti, senza trascurare «l'attrazione profonda dell'uomo per l'altro da sé». Sono temi, questi, assai cari all'autore, Mario Vargas Llosa.

Grandi professionisti i due interpreti, la bella attrice toscana Pamela Villoresi e David Sebasti, capaci insieme di rendere con estrema naturalezza un tema piuttosto difficile e ostico da presentare sul palcoscenico. Snella la traduzione italiana dall'originale curata da Ernesto Franco. Molto apprezzate le scene di Francesco Ghisu e i costumi di Lucia Mariani. L'ambientazione hollywoodiana era di Emiliano Pona. Una bella prova teatrale, che il pubblico ha mostrato di gradire tributando alla fine un meritato applauso di consenso.

ENZO NAPOLITANO

**Nella foto:** Un momento dello spettacolo al Comunale di Airola