

Londra, due amici, un viaggio Vargas Llosa in scena al Duse

- **Il grande scrittore** peruviano racconta l'intenso incontro di due immigrati
→ **Ricordi**, sentimenti, risentimenti e un colpo di teatro finale sul palcoscenico

Due immigrati, amici di lunga data, si incontrano a Londra. È il racconto di Vargas Llosa che viene messo in scena stasera al teatro Duse. Una trama sul filo dei ricordi belli e brutti e un colpo di scena finale.

ALICE LORETI
BOLOGNA
bologna@unita.it

Arriva questa sera al Duse "Appuntamento a Londra", una novità assoluta per il teatro italiano.

Il testo, scritto da Mario Vargas Llosa, uno dei più apprezzati scrittori di fama mondiale (pubblicato in Italia da Einaudi con la traduzione di Ernesto Franco) è uno dei punti di forza della sezione Teatro del 52esimo festival dei 2Mondi di Spoleto. Ultima fatica in ambito drammaturgico di un autore che ama cimentarsi con linguaggi espressivi diversi, "Appuntamento a Londra" è un viaggio nell'interiorità dei due protagonisti dove vicissitudini, amori e amicizie, vengono vissute in maniera totalmente soggettiva.

Due amici d'infanzia, due peruviani provenienti da Miraflores che non si vedono ormai da anni, si ritrovano casualmente a Londra. Da tempo non sanno più nulla l'uno dell'altro.

L'incontro, imprevisto e scioccante, fa riaffiorare alla mente dei due vecchi amici ricordi belli e brutti, emozioni e sentimenti rimossi, con un coup de théâtre finale.

«Per cinque anni ho corretto e cambiato la storia – racconta Vargas Llosa – non agguanto mai subito cosa mi soddisfi. Si tratta di una sensa-

zione, di un'oscura divinazione piuttosto che di una consapevolezza oggettiva, come per quella strana sicurezza che mi fa capire quando la storia a cui sto cominciando a lavorare debba essere un romanzo o un'opera teatrale».

L'incontro, imprevisto e scioccante, fa riaffiorare alla mente dei due vecchi amici ricordi belli e brutti, emozioni e sentimenti e risentimenti rimossi, con un coup de théâtre finale.

«Per cinque anni ho corretto e cambiato la storia – racconta Vargas Llosa – non agguanto mai subito cosa mi soddisfi.

Per l'Italia l'ultima fatica dell'autore è una novità assoluta, portata in scena con la regia di Maurizio Panici e la superba interpretazione di Pamela Villoresi e David Sebastia. Teatro Duse (via Cartoleria, 42) ore 21, repliche fino al 10 gennaio. Info: 051-231836. ♦

